



103 949

Bewegte Lichtwelten

Lite-worlds

Mondes de lumière mouvants



3+

Jahre / years / ans

Bewegte Lichtwelten

Inhalt

- 1 Seilspanngarnitur
- 1 Vorhang (100 % Polyester, Trevira CS, schwer entflammbar, waschbar bei 30 °C)
- 12 Clips zum Befestigen des Vorhanges
- 3 Säckchen zum Beschweren und Abspannen
- 1 Anleitung

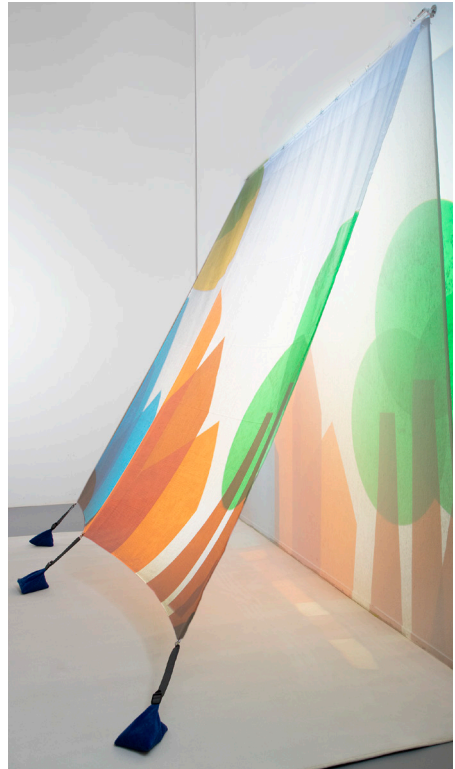


Anzahl und Alter der Spieler

Für 1+ Spieler, ab 3 Jahre.

Spielidee

Eine Idee aus der KLAX-Pädagogik



Pädagogischer Ansatz

Die Phänomene von Licht, Dunkelheit und Schatten beschäftigen Kinder vor allem im Vorschul- und Grundschulalter.

Mit dem Projektionsvorhang - „Bewegte Lichtwelten“ werden alltägliche optische Erfahrungen, die die Kinder mit Licht, Schatten, Farbe oder Strukturen machen, durch vielfältige Erlebnisse und Beobachtungen sichtbar gemacht und erforscht. Diese Grunderfahrungen werden aufgegriffen und beim gemeinsamen Forschen vertieft.

Aus einem flächigen Bild wird durch die doppelte Projektion ein dreidimensionaler Raum geschaffen. Es entstehen begehbare, faszinierende dreidimensionale Erlebniswelten in die die Kinder eintauchen und sich selbst als ein Teil davon erleben. Der bewegliche Vorhang verstärkt den Eindruck einer lebendigen Welt. Dies bewusst eingesetzt gibt den Kindern weitere Möglichkeiten ihre Welt zu formen und zu beeinflussen. Wie faszinierend, unter Wasser die Fische auf sich zu schwimmen zu sehen oder in einem Wasserfall zu sitzen.

Wie faszinierend, wie leicht wir uns täuschen lassen!

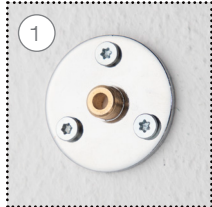
Hinter dem Vorhang kann ein gemeinschaftliches Spiel entstehen, in welchem die Kinder in verschiedenen Fantasiewelten agieren.

Das Spiel mit Licht und Schatten fördert wichtige Fähigkeiten:

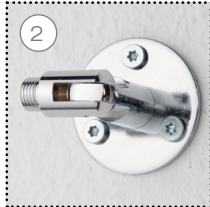
- grundlegendes Wissen über das Spiel von Licht und Schatten
- Kennenlernen des eigenen Körpers und seiner Formen im Schattenbild
- soziale Kompetenzen wie Kooperation, Absprachen treffen und einhalten, Rücksicht nehmen und auf die Bedürfnisse anderer eingehen, Empathie
- Sprachförderung

Montage an der Wand

Idealerweise wird eine weiße Wandfläche, mit einer Breite von 2 m und einer Höhe von 2,20 m genutzt.



Scheibe



Spannvorrichtung



Seilspanner



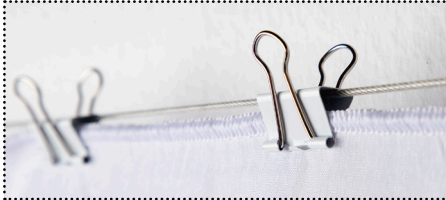
gespanntes Seil

1. Eine der beiden Scheiben auf 2,20 m Höhe anbringen (Bild 1).
2. Spannvorrichtung auf beide Scheiben aufschrauben (Bild 2).
3. Beide Seilspanner 1-2 Gewindegänge einschrauben (Bild 3).
4. Seil waagrecht positionieren und Löcher der zweiten Scheibe an der Wand markieren (ebenefalls auf 2,20 m Höhe).
5. Zweite Scheibe anbringen.
6. Durch weiteres Aufschrauben der Seilspanner auf die Gewinde wird das Seil gespannt (Bild 4).

Wichtig:

Aus Sicherheitsgründen sollten Sie bitte den Stoff nicht über das Seil schlagen!

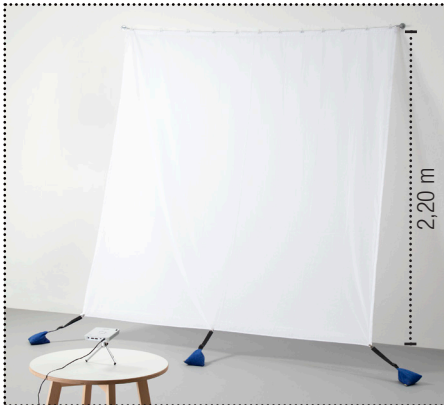
Aufhängung und Abspannung



Aufhängung des Stoffes



Abspannen mit den Säckchen



Technische Voraussetzungen

Über einen Beamer (560 028) oder Overheadprojektor (701 586) werden Filme oder Bilder auf das speziell lichtdurchlässige Textil und die Wand dahinter projiziert. Beim Betreten des Raumes zwischen Wand und Vorhang erleben die Kinder diese Lichtwelt hautnah und sich selbst als Teil davon.



Aufbau im Raum

Die Abstände der Lichtquelle zur Wand und Vorhang können variabel gewählt werden. Idealerweise wird der Raum etwas abgedunkelt. Dies bringt die Bilder der Raum etwas abgedunkelt. Dies bringt die Bilder und Filme leuchtend intensiv zur Geltung.

Eine Untermalung mit Musik kann den optischen Eindruck verstärken und zu einer dichten Atmosphäre beitragen



Spielmöglichkeiten

Spielmöglichkeit 1 mit Lichtquelle Overheadprojektor (701 586)

Bilder ausgewählter Quellen werden auf Folie kopiert und können, so an den Vorhang projiziert, die Kinder in verschiedene Welten eintauchen lassen, z.B. Unterwasserwelt, Landschaftsbilder aus aller Welt oder Innenansichten von Schlössern und Burgen.

Mit transparenten farbigen Folien (515 076 und 550 936) und Schattenkonturen (561 543 und 561 807) lassen sich ganz individuelle eigene Welten kreieren.

Eine weitere Möglichkeit ist es, den Kindern verschiedene Materialien zur Verfügung zu stellen z.B. Muscheln, Orangenscheiben und Glasperlen. Diese legen die Kinder auf den Overheadprojektor und erforschen so, welche Materialien lichtdurchlässig sind. Weiterhin entstehen hier auf dem Vorhang spannende, sich immer wieder verändernde Bilder.



Spielmöglichkeiten

Spielmöglichkeit 2 mit Lichtquelle Beamer (560 028)

Interaktiv wird das Spiel, wenn einzelne Kinder selbst kreierte Filme projizieren:

- mit CoboStories (600 848)
- Filme bzw. Bilder vom letzten Ausflug
- Naturbeobachtungen (Wasserbewegungen, Blätter fallen, Tierbeobachtungen)

TIPP: Besonders interessant wird es, wenn man die Aufnahmen in Slow Motion abspielt.

- Aufnahmen mit der Unterwasserkamera

Spannend ist es auch, sich mit Hilfe eines Tablets und einem Malprogramm eigene Fantasiewelten entstehen zu lassen.



ZUM VIDEO



Lite-worlds

Content

- 1 Set of robe with tensioning device
- 1 Curtain (100 % polyester, Trevira CS, flame retardant, washable up to 30 °C)
- 12 Clips for attaching the curtain
- 3 small bags to weigh down and stretch the curtain
- 1 instructions

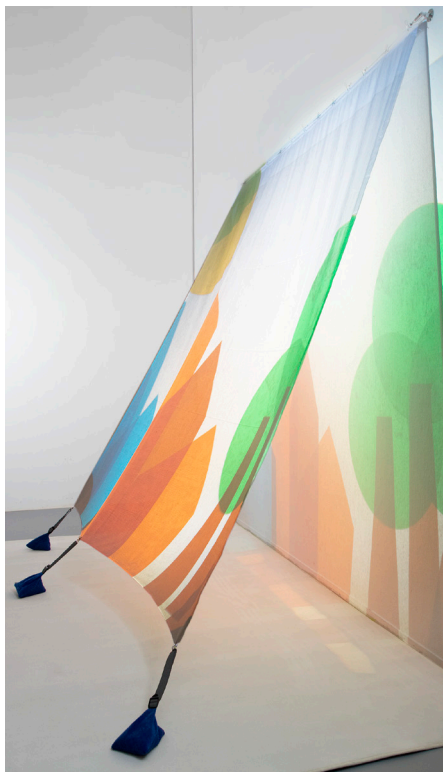


Number and Age of Players

For 1 and more players, from 3 years upwards.

Game Idea

An idea from KLAX-pedagogy



Educational Approach

The light phenomena, darkness and shadows pre-occupy children in particular and above all those at pre-school age.

With the projection curtain - „ Lite-words“ daily optical experiences that children make with light, shadow, color or structures, become visible and are explored with diverse experiences and observations.

These basic experiences are used to be researched in a group.

Using a double projection a two-dimensional image can become a three-dimensional one.

Fascinating three-dimensional worlds of experience emerge and the children can immerse themselves and experience being a part of it. The movable curtain reinforces the impression of a living world.

This conscious use gives the children more possibilities to shape and influence their world.

How fascinating to see the fish swimming underwater or to sit in a waterfall.

How fascinating, how easily we are misled!

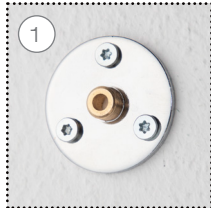
In all the examples, behind the curtain a common game can arise, in which the children act in different fantasy worlds.

Playing with light and shadow promotes important skills:

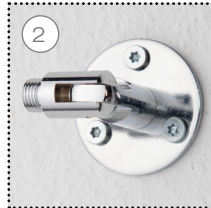
- Basic knowledge about the play of light and shadow
- Getting to know our own body and its silhouette forms
- Social competencies such as cooperation, collusion and compliance, consideration, and responsiveness to others' needs and empathy
- Language development

Assembly

Ideally to be used on a white wall surface, 2 m wide by 2.20 m high.



Disc



Tensioning device



Rope tensioner



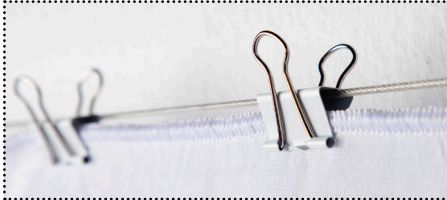
Tensioned rope

1. Mount one of the two discs at a height of 2.20 m (picture 1).
2. Screw the tensioning device onto both discs (picture 2).
3. Screw in 1-2 threads into both rope tensioners (picture 3).
4. Position the rope horizontally and mark the holes of the second disc on the wall (also at 2.20 m height).
5. Mount the second disc on the wall.
6. The rope is tensioned by further screwing the rope tensioners onto the threads (picture 4).

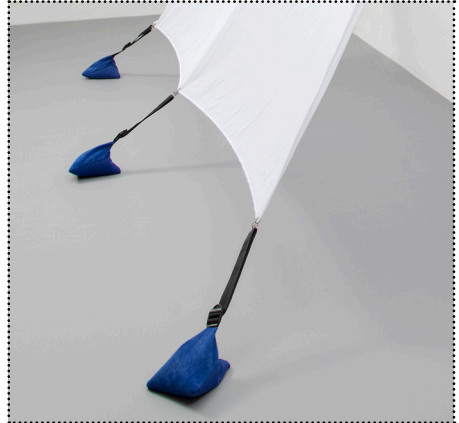
Note:

For safety reasons, please do not put the fabric over the rope!

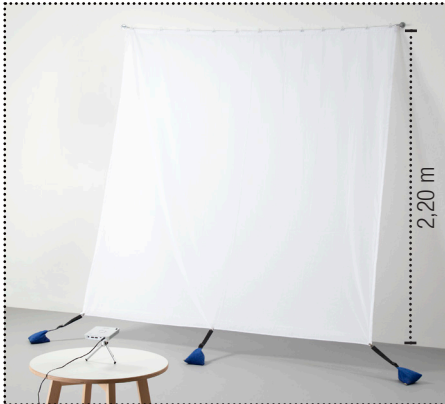
Suspension and Tensioning



Suspension of the fabric



Tensioning with the bags



Technical requirements

Using a beamer (560 028) or overhead projector (701 586), films or images are projected onto the extra translucent textile and the wall behind it. As the children enter the space between the wall and the curtain, they experience a world of light close up and themselves as being a part of it.



Installation in the room

The distances of the light source to the wall and curtain can be variably selected. Ideally, the room should be slightly darkened. This makes the pictures and films more intense.

Background music can enhance the visual impression and contribute to the overall atmosphere.



Game Options

Game Option 1 with the light source overhead projector (701 586)

Images of selected sources are copied onto foil and can be projected onto the curtain. These allow the children to immerse themselves in different worlds, e.g. an underwater world, landscapes from all over the world or interior views of castles and palaces.

With transparent coloured foils (515 076 and 550 936) and shadow contours (561 543 and 561 807) individual and personalized worlds can be created.

Another possibility is to provide the children with different materials, e.g. shells, slices of orange and glass beads. The children lay them on the overhead projector and explore which materials are translucent. Furthermore, there are exciting, permanently changing pictures on the curtain.



Spielmöglichkeiten

Game option 2 with the light source Mini-beamer (560 028)

The game becomes interactive when individual children project their own created films:

- with CoboStories (600 848)
- Films or pictures from the last excursion

TIP: It is especially interesting when someone plays the recordings in slow motion.

- Nature observations (water movements, leaves falling)
- Shooting with the underwater camera.

It is also exciting to create your own fantasy worlds with the help of a tablet and a painting program.





Mondes de lumière mouvants

Contenu

- 1 kit de tension de cable
- 1 rideau (100 % Polyester, Trevira CS, difficilement inflammable, lavable à 30 °C)
- 12 attaches pour fixer le rideau
- 3 petits sac pour alourdir le rideau
- 1 règle du jeu

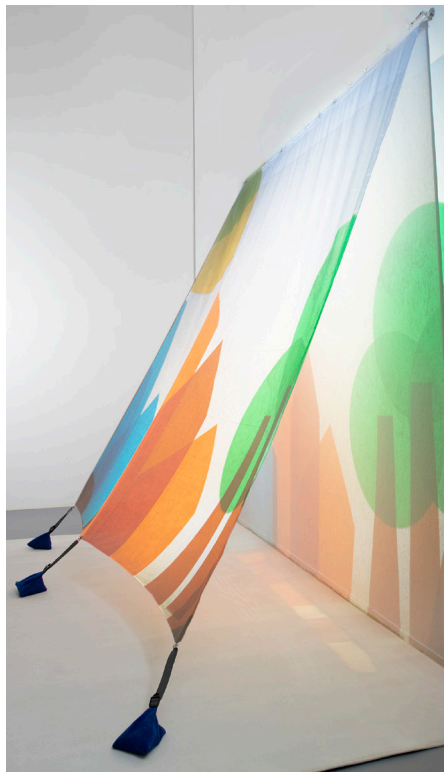


Nombre et âge des joueurs

Pour 1 – 4 joueurs, à partir de 3 ans

Idée de jeu

Une idée de KLAX



Objectif pédagogique

Les phénomènes de lumière, d'obscurité et d'ombres sont des sujets très importants pour les enfants, notamment à la maternelle.

Notre rideau de projection permet de visualiser toutes les expériences optiques que rencontrent les enfants au quotidien, qu'il s'agisse de la lumière, de l'ombre ou de l'obscurité. Ces expériences de base sont approfondies grâce à ce jeu.

Une image en deux dimensions peut obtenir une troisième dimension de part une double projection. Ainsi, des mondes fascinants et explorables en trois dimensions invitent les enfants à faire partie de cette expérience. Le rideau donne encore plus l'impression d'un monde vivant et bien réel. Les enfants ont la possibilité de former et d'influencer leur monde. Quelle fascination de voir les poissons nager ou d'être assis sous une cascade ! Quelle fascination de voir nos sens trompés!

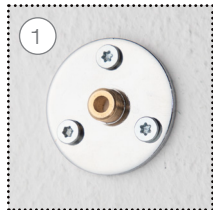
Derrière le rideau, un jeu collaboratif peut être initié. Les enfants évoluent dans des mondes imaginaires fascinants.

Ce jeu permet de développer les capacités suivantes:

- Connaissances de base sur les jeux d'ombres et de lumière
- Apprentissage du propre corps et de ses formes
- Compétences sociales, comme la sociabilité et le respect des autres, ainsi que l'empathie
- Capacités linguistiques

Montage

L'idéal est d'avoir à disposition un mur blanc, d'une largeur de 2 mètres et d'une hauteur de 2,20 mètres.



Disque



Dispositif de tension



Tendeurs



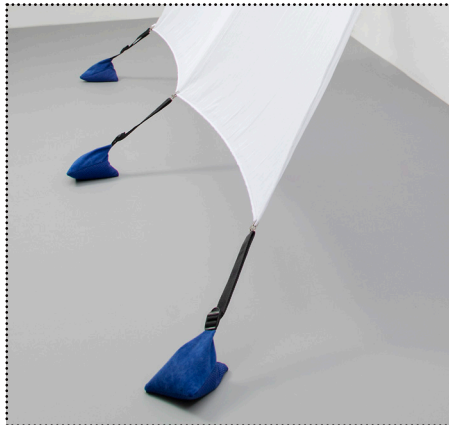
1. Il faut fixer l'une des deux disques à une hauteur de 2,20 m (image 1).
2. Visser les deux dispositifs de tension sur les deux disques (image 2).
3. Visser les deux tendeurs dans les dispositifs de tension (image 3).
4. Tenir le câble horizontalement et marquer le point pour fixer le deuxième disque à 2,20 m.
5. Fixer le deuxième disque.
6. En revissant le tendeur on obtient une bonne tension du câble (image 4).

Important:
Pour des raisons de sécurité il ne faut pas replier
la toile sur le cable!

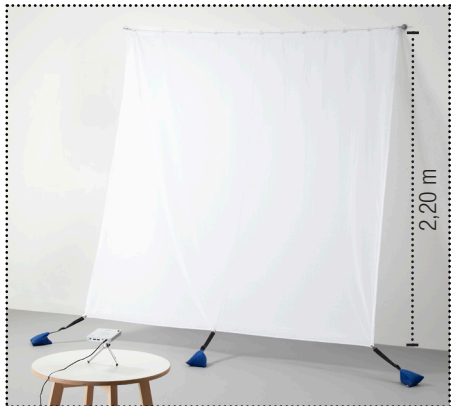
Fixation et tension



Fixer la toile avec les pinces



Tendre la toile à l'aide des petits sacs.



Conditions préliminaires techniques

Un projecteur (560 028) ou un rétroprojecteur (701 586) permettent de projeter des films ou des images sur le tissu et le mur se trouvant derrière celui-ci. Lorsqu'ils entrent dans l'espace entre le mur et le rideau, les enfants font une expérience très particulière et font partie intégrante de cet univers d'ombre et de lumière.



Structure du jeu dans la pièce

La distance entre la source de lumière et le mur ainsi que le rideau peut être variée. Il est cependant judicieux d'assombrir la pièce. Cela permet de mieux mettre en valeur les images et les films.

Vous pouvez également mettre de la musique pour renforcer l'atmosphère et intensifier cette expérience.



Possibilités de jeu

Possibilité de jeu 1 avec le rétroprojecteur (701 586)

Les images de différents sources peuvent être copiées sur un transparent et permettent aux enfants de plonger dans différents univers; vous pouvez par exemple sélectionner des images sous-marines, des paysages du monde entier ou des images d'un château.

Grâce aux transparents de couleur (515 076 et 550 936) et aux découpages (561 543 und 561 807), vous pouvez créer vos propres univers individuels.

Une autre possibilité est de fournir différents matériaux aux enfants, par exemple des coquillages, des rondelles d'oranges, des perles de verre etc. Les enfants posent les objets sur le rétroprojecteur et comprennent quels matériaux font passer la lumière et lesquelles non. De plus, des images fascinantes et toujours changeantes sont créées de cette manière.



Possibilités de jeu

Possibilités de jeu 2 avec la source de lumière du mini projecteur (560 028)

Le jeu devient réellement interactif lorsque les enfants projettent leurs propres films:

- avec CoboStories (600 848)
- des films ou des photos de la dernière excursion

ASTUCE: Il est particulièrement intéressant de visualiser les vidéos en slow motion.

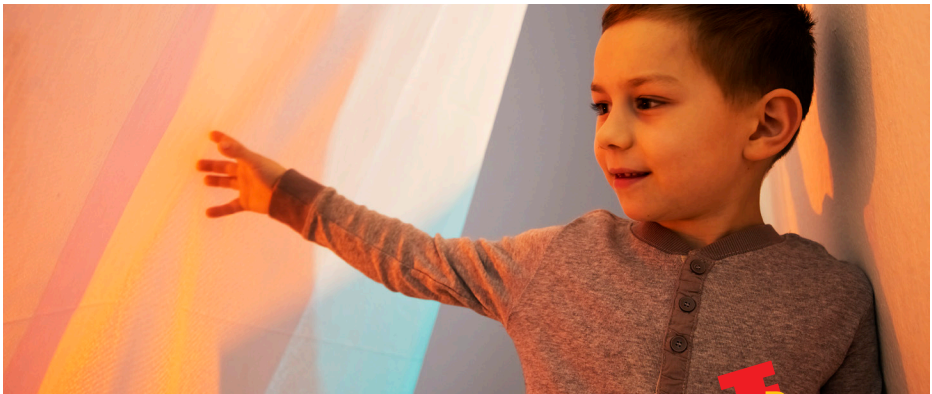
- observations de la nature (mouvements d'eau, faire des pliages de feuilles),
- vidéos prises sous l'eau.

Il est également intéressant de créer des mondes imaginaires à l'aide d'une tablette ou d'un programme de dessin.









Ein weiteres Dusyma Produkt / Further Dusyma products / Plus de produits Dusyma



 **Original
Dusyma**

103 543

Lichtdächer aus aller Welt

Bewegte Lichtwelten

103 949

Lite-worlds

Mondes de lumière mouvants

 **Dusyma**

Dusyma Kindergartenbedarf GmbH
Haubersbronner Straße 40
73614 Schorndorf / Germany
Telefon: 00 49 (0) 7181 / 6003-0
Fax: 00 49 (0) 7181 / 6003-41
E-mail: info@dusyma.de



Anleitung zum späteren Nachschlagen bitte aufbewahren!
Please keep the instruction manual safe for future consultation!
Merci de bien vouloir conserver le manuel d'utilisation pour consultation ultérieure!

www.dusyma.com